

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**  
Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно - оздоровительному направлению «Планета шахмат» 5-7 , 8-10 классы подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и концепцией физического воспитания.

Данная программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Рекомендована учителям физической культуры общеобразовательных учреждений и тренерам детских спортивных школ.

Программа для младших школьников «Планета шахмат» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин   
Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая дея­тельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

**Цели программы:**

1. Обучить правилам игры в шахматы.
2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с дру­гими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

**Задачи:**

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с дру­гими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фи­гур.
8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
9. Сформировать умение записывать шахматную партию.
10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
11. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

**2.Планируемые результаты освоения обучающимися** **программы внеурочной деятельности**  
**Личностные результаты освоения программы курса.**Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты освоения программы курса.** Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.  
**Предметные результаты освоения программы курса.** Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.принципы игры в дебюте;  
Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.  
Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

**3. Формы и виды учебной деятельности.**

**Формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).  
**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.  
**Для закрепления знаний** обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.  
**Содержание программы внеурочной деятельности** **«Планета шахмат»**

Программой предусматривается 52шахматных занятия. Учебный курс включает в себя шесть тем. Haкаждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каж­дой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Программа разработана для детей вторых- четвёртых классов. Это обеспечива­ется применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей.

**4. Формы контроля результатов освоения программы**

**К концу учебного года дети должны знать:** шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, верти­каль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;  
названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры. обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фи­гур; ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур, принципы игры в дебюте;  
основные тактические приемы; что означают термины: дебют, темп, оппозиция, ключевые поля.

**К концу учебного года дети должны уметь:** ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с дру­гими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход, записывать шахматную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации, грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

**5.Тематическое планирование** **курса «Планета шахмат»** **5-7, 8-10 классы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема занятия** | **Дата** | **Содержание** | | **Педагогические условия** **Интеграция** | | | |
|  | **1. Шахматная доска** |  | Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. | | Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. | | | |
| 1-2 | Знакомство с шахматной доской | 04.09  04.09 |
| 3-4 | Шахматная доска | 06.09  11.09 | Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ». | | | |
|  | **2. Шахматные фигуры.** |  | Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. | | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая». | | | |
| 5-6 | Знакомство с шахматными фигурами | 11.09  13.09 |
|  | **3. Начальная расстановка фигур.** |  | Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. | | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». | | | |
| 7-8. | Начальное положение | 18.09  18.09 |
|  | **4. Ходы и взятие фигур.** |  | (Основная тема учебного курса.) Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. | | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | | | |
| 9-10 | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. | 20.09  25.09 |
| 11 | Ладья в игре. | 27.09 | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности». | | | |
| 12-13 | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | 02.10  02.10 | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольнын слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | | | |
| 14-15 | Слон в игре. | 04.10  09.10 | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». | | | |
| 16-17 | Ладья против слона. | 11.10  16.10 | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности». | | | |
| 18-19 | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. | 16.10  18.10 | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | | | |
| 20-21 | Ферзь в игре. | 23.10  23.10 | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». | | | |
| 22-23 | Ферзь против ладьи и слона. | 25.10  06.11 | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». | | | |
| 24-25 | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. | 06.11  08.11 | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | | | |
| 26-27 | Конь в игре. | 13.11  13.11 | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности». | | | |
| 28-29 | Конь против ферзя, ладьи слона. | 15.11  20.11 | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». | | | |
| 30-31 | Знакомство с пешкой. | 20.11  22.11 | Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин». | | | |
| 32-33 | Пешка в игре. | 27.11  27.11 | Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности». | | | |
| 34 | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 29.11 | Дидактические задания и игры» Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности». | | | |
| 35-36 | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | 04.12  04.12 | Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля). | | | |
| 37-38 | Король против других фигур. | 06.12  11.12 | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности». | | | |
|  |  | | | **5. Цель шахматной партии** | | | | |
| 39-40 | 11.12  13.12 | | | Шах. | | Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах». | |
| 40-41 | 18.12  18.12 | | | Мат. | | Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход». | |
| 42-44 | 20.12  25.12  25.12 | | | Ставим мат. | | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». | |
| 45-47 | 27.12  08.01  08.01 | | | Ничья, пат. | | Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или на пат». | |
| 48-50 | 10.01  15.01  15.01 | | | Рокировка. | | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка». | |
|  |  | | | **6. Игра всеми фигурами из начального положения.** | | Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. |  |
| 51-52 | 17.01  22.01 | | | Шахматная партия. | | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода». | |
| 53-54 | 22.01  24.01 | | | Шахматная партия. | | Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. | |
| 55-56 | 29.01  29.01 | | | Шахматная партия. | | . | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 57 | 31.01 | Краткая история шахмат. | Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. | Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика. |  |
|  |  | |
| 58-59 | 05.02  05.02 | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. | Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с е1 – на е2». |  |
|  |  | |
| 60-62 | 07.02  12.02  12.02 | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). |  |
| 63-64 | 14.02  19.02 | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания» Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика. |  |
|  |  | |
| 65-66 | 19.02  21.02 | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания» Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. |  |
| 67-68 | 26.02  26.02 | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика. |  |
| 69-70 | 05.03  05.03 | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. | Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. | Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |  |
|  |  | |
| 71-73 | 07.03  12.03  12.03 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. | Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |  |
| 74-75 | 14.03  19.03 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |  |
| 76-77 | 19.03  21.03 | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. | Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |  |
| 78-80 | 02.04  02.04  04.04 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. | Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |  |
|  |  | |
| 81-82 | 09.04  09.04 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |  |
| 83-85 | 11.04  16.04  16.04 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |  |
| 86-88 | 18.04  32.04  23.04 | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. | Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |  |
|  |  | |
| 89-90 | 25.04  30.04 | Матовые комбинации. Тема завлечения. | Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |  |
| 91-92 | 02.05  02.05 | Матовые комбинации. Тема блокировки. | Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |  |
| 93-96 | 07.05  07.05  14.05  14.05 | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |  |
| 97-100 | 16.05  21.05  21.05  23.04. | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |  |

**6.Содержание учебного предмета**

**1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. *Дидактические игры и задания* **«Горизонталь».**Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).  
**«Вертикаль».**То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шах­матной доски.  
**«Диагональ».**То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**2.ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ**  
Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. *Дидактические игры и задания* **«Волшебный мешочек».**В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шах­матные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.  
**«Угадай-ка».**Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети долж­ны догадаться, что это за фигура.  
**«Секретная фигура».**Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».  
**«Угадай».**Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пы­таются угадать, какая фигура загадана. **«Что общего?»**Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)  
**«Большая и маленькая».**На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**3.НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР** Начальное положе­ние (начальная позиция); расположение каждой из фигур в на­чальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстанов­кой фигур. *Дидактические игры и задания* **«Мешочек».**Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.  
**«Да и нет».**Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.  
**«Мяч».**Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утвержде­ние верно, то мяч следует поймать.

**4.ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР** (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, пре­вращение пешки. *Дидактические игры и задания*  
**«Игра на уничтожение»**— важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышле­ния и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.  
**«Один в поле воин».**Белая фигура должна побить все черные фигуры, располо­женные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).  
**«Лабиринт».**Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.  
**«Перехитри часовых».**Белая фигура должна достичь определенной клетки шах­матной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.  
**«Сними часовых».**Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирает­ся такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.  
**«Кратчайший путь».**За минимальное число ходов белая фигура должна до­стичь определенной клетки шахматной доски.  
**«Захват контрольного поля».**Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.  
**«Защита контрольного поля».**Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.  
**«Атака неприятельской фигуры».**Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.  
**«Двойной удар».**Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.  
**«Взятие».**Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.  
**«Защита».**Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.  
**«Выиграй фигуру».**Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.  
**«Ограничение подвижности».**Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры против­ника.  
Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мыш­ления.

**5.ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. *Дидактические игры и задания*  
**«Шах или не шах».**Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.  
**«Дай шах».**Требуется объявить шах неприятельскому королю.  
**«Пять шахов».**Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.  
**«Защита от шаха».**Белый король должен защититься от шаха.  
**«Мат или не мат».**Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.  
**«Первый шах».**Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.  
**«Рокировка».**Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**6.ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕ­НИЯ** Самые общие представления о том, как начинать шахмат­ную партию. *Дидактические игры и задания*  
**«Два хода».**Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угро­зы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

**7. Материально-технические условия реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Наименование учебного оборудования |
| 1 | **Учебно-методическое обеспечение:** |
|  | · Программа · Книги о шахматах — Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет: Книга – сказка для совместного чтения родителей и детей. – М.: Новая школа, 1994. — Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы (издание второе): Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Издательство «Детская литература», 1985. — Горенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста: Учебное пособие для шахматистов второго – третьего разрядов. – 2-е изд., испр., доп.- М.: АОЗТ «Фердинанд», 1993. — Бобби Фишер учит играть в шахматы: издание для досуга – Киев: «Здоровье», 1991. — Гайшут А.Г. Увлекательная математика,/ Путешествие по шахматной доске: Учебное пособие. – М.: «Дом педагогики», 1995. — Сухин И. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991. — Книжка – раскраска «Шахматные герои». — Журнал «Шахматное обозрение», 7-8/94 · Энциклопедии · Методическое пособие для учителя |
| 2 | **Наглядные пособия** |
|  | Коробки с деревянными шахматами Коробки с магнитными шахматами Плакаты: Различные позиции в шахматах |
| 3 | **Игры и игрушки** |
|  | Игры настольно-печатные «Чудесный мешочек» |
| 4 | **Учебное оборудование** |
|  | Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска. |
| 5 | **Технические средства** |
|  | Компьютер Магнитофон Мультимедийный проектор Интерактивная доска |

**8. Перечень рекомендуемых источников.**  
1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.  
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение,2011.  
3. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.  
4. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.  
5. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.  
6. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.  
7. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.  
8. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.  
9. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.  
10. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.  
11. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. М., Сов. Россия, 1970 г. 13. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. М., ФиС, 1999 г. 14. Бронштейн Д., Самоучитель шахматной игры. ФиС, 1982. 15. Журавлев Н. Шаг за шагом. М., ФиС, 1986 . 16. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М., ФиС, 1983. 17. Костьев А. Уроки шахмат. М., ФиС, 1984. ***18.***Костьев А., Учителю о шахматах. М., Просвещение. 1999 .